

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №3 «Айсылу» города Азнакаево Азнакаевского муниципального района РТ

Утверждена
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида
№3 «Айсылу» г. Азнакаево
Азнакаевского муниципального
района РТ
Л.И. Хафизова
Приказ №
от « 31 » 08 2018г.



ПРОГРАММА

логопедического кружка «АБВГДейка»
по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей 6-7 лет
на 2018-2019 учебный год

- Срок реализации: 1 год

Разработала
учитель-логопед высшей
квалификационной категории
Галиева Рузалия Мирхатимовна

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от « 31 » 08 2018г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Принципы программы
3. Учебно-тематический план
4. Содержание программы
5. Требования к уровню речевого развития детей семи лет
6. Методическое обеспечение
7. Сотрудничество с родителями
8. Виды контроля и мониторинг
9. Ожидаемые результаты
10. Список литературы

Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостаточное развитие процессов звуко - буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухо-рече-двигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. На момент поступления у ребенка должна быть сформирована внутренняя позиция школьника; познавательная готовность к обучению и развитость всех компонентов языковой системы.

При подготовке к обучению грамоте формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознание на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и её особенности. То есть, если мы хотим, чтобы ребёнок усвоил письменную речь (чтение и письмо) быстро и легко, а также избежал многих ошибок, именно поэтому следует обучить его звуковому анализу и синтезу. В свою очередь звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии каждого звука родного языка. Подготовка к обучению чтения построена на развитии фонематического слуха, на отчетливом и ясном произношении звуков, слогов, слов, на выделении предложений и слов из речи.

По данным Т.А.Ткаченко, развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов. Несомненна связь в формировании лексико-грамматических и фонематических представлений. При специальной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги, слова сложной слоговой структуры.

Таким образом, проблема развития у детей фонематического слуха является одной из важнейших при подготовке детей к обучению грамоте и успешному обучению в школе, ведь необходимым условием состоятельности в современном мире являются такие качества личности, как эрудированность, профессионализм, успешность, что невозможно без овладения грамотной и красивой речью.

Подготовка к обучению письму- процесс довольно сложный, т.к., кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура рук, развиты координационные движения, восприятие, внимание, память, мышление.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета так, что

складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения.

Размышления о том, как помочь детям, не посещающим логопедические занятия в МБДОУ, но имеющим незначительные нарушения звукопроизношения, фонематического слуха, связной речи, звуко-слогового анализа и привели к необходимости разработки данной программы дополнительного образования и организации кружка «АБВГДейка» для детей подготовительной к школе группы, предполагающей тщательно продуманную систему заданий и упражнений для подготовки к письму, формированию правильного звукопроизношения и развитию фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза.

Программа дополнительного образования кружка «АБВГДейка» по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей седьмого года жизни составлена на основе пособий Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

Новизна дополнительной программы кружка «АБВГДейка» по развитию звукопроизношения и обучению грамоте детей седьмого года жизни заключается в том, что специально направленная деятельность, параллельна с образовательным процессом и способствует более успешному устранению недостатков звукопроизношения, развитию связной речи, лексико-грамматического строя, формированию и развитию фонематического слуха и навыков звукового анализа и синтеза.

Актуальность обусловлена возрастающим количеством детей, имеющим :

- нарушения звукопроизношения ;
- недостаточно сформированный фонематический слух , связную речь, лексико-грамматические категории и навыки звукового анализа и синтеза, и поиском новых путей преодоления стоящих перед ними трудностей.

Целью программы является формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического слуха и восприятия , навыков звуко-буквенного анализа, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи.

Программа способствует решению следующих задач:

- ✓ Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи: развитие качественной характеристики лексических средств, уточнение понимания и употребления обобщающих понятий;
- ✓ Развитие морфологической и синтаксической сторон речи (воспитание навыка практического использования лексико-грамматических категорий);
- ✓ Развитие связной речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей);
- ✓ Развитие памяти, внимания, мышления.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Педагогический анализ знаний и умений детей (мониторинг) проводится 2 раза в год в форме индивидуального диагностирования и фиксации результатов. Итоги диагностики обсуждаются с родителями (законными представителями) детей с целью коррекции педагогического процесса.

Программа рассчитана на 70 групповых занятий по звукопроизношению и обучению грамоте в год, проводятся учителем –логопедом (2 раза в неделю), длительностью 30 мин.

Принципы программы

При разработке программы учитывалось, что процесс нормализации речи детей должен осуществляться с учетом общедидактических и специальных принципов:

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
5. Комплексность воздействия на ребенка.
6. Воздействие на все стороны речи.
7. Опора на сохраненные звенья.
8. Учет закономерностей онтогенеза.
9. Учет ведущей деятельности.
10. Учет индивидуальных особенностей ребенка

Учебно-тематический план
 программы логопедического кружка «АБВГДейка» по развитию звукопроизношения и
 обучению грамоте для детей седьмого года жизни

2 раза в неделю, всего 70 занятий в год

№	Тема занятия	Количество занятий
сентябрь	Адаптация	2
	Мониторинг	2
	Звук У, буква У	2
	Звук А, Буква А	2
октябрь	Звук И, буква И	2
	Звуки А, У, И	1
	Звуки П – ПЬ Буква П	2
	Звуки Т – ТЬ Буква Т	2
	Звуки К-К'. Буква К	2
ноябрь	П-Т-К	1
	Звук и буква О	2
	Звук и буква Х	2
	Звук и буква Ы	1
	Звуки М-М'. Буква М	2
декабрь	Звуки С-Сь. Буква С	2
	Звук и буква Н	2
	Звуки З-Зь. Буква З	2
	Звуки С-З	1
январь	Звук и буква Б	2
	Звуки П-Б	1
	Звук и буква В	2
	Звук и буква Д	2
февраль	Звуки Т-Д	1
	Звук и буква Г	2
	Звук и буква Е	1
	Звук и буква Э	1
	Звуки Л – ЛЬ. Буква Л	2
март	Звук и буква Ш	2
	Звуки С – Ш	1
	Буква Я	1
	Звуки Р – РЬ. Буква Р	2
	Звуки Р – Л	1
апрель	Звук и буква Ж	2
	Звуки Ж-З	1
	Звук и буква Ц	2
	Звук и буква Ч	2
	Звук и буква Щ	2
май	Гласные звуки	2
	Согласные звуки	2
	Повторение изученных букв	2
	Мониторинг	2

Содержание программы дополнительного образования

Образовательная деятельность - основная форма коррекционно- воспитательной работы с детьми, имеющая важное значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе.

В процессе обучения формирует умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, оценивать достижения партнёра, ориентироваться на лучшие образцы речи.

Образовательная деятельность включает в себя несколько этапов. Все они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

Первый этап – закрепление правильного произношения изучаемого звука. При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки.

Рекомендуется включить упражнения на употребление усвоенных детьми лексико-грамматических категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилагательных и числительных с существительными, приставочные глаголы), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их с однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определённые выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их артикулирования и звучания.

Второй этап – дифференциация звуков. Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивацию, насыщенную познавательную работу по наблюдению над звуками речи, словами, морфологическими элементами.

Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие.

Требования к уровню речевого развития детей семи лет

Звуковой анализ и синтез	Лексико-грамматические категории	Связная речь
<p>Выделять начальный гласный звук из состава слов: у – утка – в этом слове первый звук у;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ ряда, состоящего из двух-трех гласных (аиу – здесь три звука); - анализ и синтез обратного слова типа ГС. - овладеть умением выделять последний (из слов типа СГС) и первый согласный из слов; - выполнять анализ и синтез прямых слогов типа СГ; - упражнять в составлении и чтении обратных слогов, а несколько позднее в произношении, анализе и синтезе прямых слогов; - начинается воспитание навыков чтения прямых слогов; - употреблять термины «звук», «слог», «слово», «предложение», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук». - делить слова на слоги. - работа над ударением 	<p>Образовывать множественное число существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - несклоняемые имена существительные (<i>пальто, какао, пианино...</i>), - с подвижным ударением (<i>окна, поля, доски, простыни...</i>); - с чередованием согласных (<i>уши, друзья...</i>); - основой на мягкий звук (<i>стулья, деревья, крылья...</i>); - образовании Р.п. мн.ч.сущ. <p>- самостоятельно составлять предложения из слов, данных в иной последовательности, Работа над предложением, использовать термин «предложение»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно строить простые предложения - наблюдать связь слов в словосочетаниях и предлож-х - распространять предложения второстепенными и однородными членами, - правильно строить сложные предложения. - словоизменения (по родам, числам, падежам, временам). 	<p>Иметь навыки монологической речи (рассказ и описательный рассказ).</p> <p>Уметь пересказывать текст. Составлять связный текст из отдельных предложений, включающих существительное (или сочетание прилагательных или числительных с существительным) в разных падежах.</p>

Методическое обеспечение

Занятия проводятся в форме игры, беседы, конкурсов. Логопедическое воздействие осуществляется различными методами. Метод обучения рассматривается нами, как способ совместной деятельности педагога и детей, направленный на освоение детьми знаний, навыков и умений, на формирование умственных способностей, воспитание чувств, поведения и личностных качеств.

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов.

На занятиях возможно использование методов и приёмов разных групп.

По характеру направленности методы подразделяются на методы прямого воздействия, методы обходных путей (создание новых функциональных связей в обход нарушенных (неразвитых) звеньев речевой функциональной системы)

Группы методов, используемые в логопедической работе:

- Практические
- Наглядные
- Словесные

I Практические методы.

1. **Упражнения** (многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий)
 - Подражательно-исполнительские упражнения. (Выполняются детьми в соответствии с образцом). Используются при развитии дыхания, голоса, артикуляции, общей и ручной моторики.
 - Конструктивные. (Дети конструируют буквы из элементов).
 - Творческие упражнения. (Использование усвоенных способов в новых условиях на новом речевом материале. Например, при формировании звукового анализа и синтеза, определении последовательности звуков сначала даётся с опорой на вспомогательные средства, а в дальнейшем только в речевом плане, т.к. усвоение звукового анализа переносится на новые условия).
 - Речевые упражнения. (Повторение слов с определенным звуком при коррекции нарушений звукопроизношения)
2. **Игры.** (Использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Основной компонент – воображаемая ситуация в развёрнутом виде)
 - Игры с пением.
 - Дидактические.

- Малоподвижные.
 - Творческие.
 - Драматизации.
3. **Моделирование** (процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов)
- Схема структуры предложения.
 - Схема слогового состава слова.
 - Схема звукового состава слова.
 - Опорные сигналы.
 - Схемы для составления описательных рассказов.
 - Схемы для составления сравнительных рассказов.
 - Схемы для составления сказок.

II Наглядные методы.

1. Наблюдение

- Применение картин.
- Применение рисунков.
- Применение профилей артикуляции.
- Применение макетов.
- Показ артикуляции звуков.
- Показ упражнений.

2. Аудиозаписи.

(Сопровождаются беседой логопеда, пересказом)

- Образец правильной речи.
- Записи речи детей.

III Словесные.

1. Рассказ. (форма обучения при которой обучение носит описательный характер).

- Сопровождающийся демонстрацией наглядности.
- Не сопровождающийся наглядностью.

2. Пересказ.

- Краткий
- Выборочный
- Развернутый

3. Беседа.

- Предварительная.
- Итоговая.
- Обобщающая.

В процессе логопедической работы используются и словесные приёмы: показ образца, объяснения, педагогическая оценка, пояснение.

Сотрудничество с родителями дошкольников.

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

Модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе.

В рамках этой модели следует использовать следующие формы взаимодействия с семьёй: занятия с родителями, предполагающие повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых программой занятий. Родители должны понять, чем дети занимаются, и в силу своих возможностей развивать и поддерживать то, чему их учат.

2. Модель чувственной коммуникации, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства, причём как позитивные, так и негативные. Это помогает человеку жить в гармонии с самим собой, а следовательно и с окружающими.

Виды контроля и мониторинг:

мониторинг: начальный – сентябрь, итоговый – май.

Итоговый - проводится после завершения курса с целью определения уровня усвоения программы.

Оценка уровня усвоения детьми программы предусматривает бальную систему:

- 1 балл – низкий уровень
- 2 балла – средний уровень
- 3 балла – высокий уровень

Таблица проведения мониторинга

№	Фамилия имя ребен ка	Связная речь		Словар ный запас		Граммат ический строй речи		Звукопрои зношение		Слоговая структура слова		Строение и функции артик. аппарата		Фонемат ическое восприят ие	
		нг.	кг	нг	кг	нг	кг	нг.	кг	нг	кг	нг.	кг.	нг	кг

Формы подведения итогов реализации программы:

- подведение итогов работы на итоговом педсовете - май.
- выступление на родительском собрании в конце учебного года.

Ожидаемые результаты

К концу года дети должны:

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
- Выделять слова в предложении, определять их место
- Составлять предложение с заданным словом
- Делить слова на слоги, считать слоги в слове
- Составлять слова из готовых слогов
- Находить слова с определенным звуком
- Определять место звука в слове
- Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой)
- Делать звуко-буквенный анализ слов
- Понимать и различать понятия «звук» и «буква»
- Давать характеристику звуку
- Уметь работать с кассой букв;
- Знать и называть буквы алфавита
- Овладевать послоговым чтением
- Читать простые по звукобуквенному составу слова
- Уметь пользоваться и применять средства просодических компонентов речи (темп, интонация, и др.)
- Составлять рассказы по серии картин
- Овладевают позой пишущего человека
- Уметь писать (печатать) буквы разных размеров
- Писать слова и небольшие тексты на листе в клетку
- Выполнять письменные задания у доски
- Соблюдают пробел между словами.

Список литературы:

1. Коноваленко В. В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. – М., 2001.
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., 1999.
3. Цуканова С.П, Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. – М., 2007.
4. Агранович З.Е., Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – СПб., 2000.
5. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова М, 2007
6. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. – СПб., 1999.
7. Ткаченко Т.А.. Развитие фонематического восприятия детей. Альбом для индивидуальной работы с детьми. – М., 2001.
8. Ткаченко Т.А.. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. М., 2001.
9. Козырева Л.М. Развитие речи. Дети 5 – 7 лет. – Ярославль, 2002.
10. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа коррекционно – логопедического обучения» М. Просвещение, 1991г.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М. Издательство ГНОМ и Д, 2001г. 12. Т.В. Буденная Логопедическая гимнастика Санкт-Петербург «Детство-пресс» 2000г.
13. Г, В. Ханьшева Практикум по логопедии Ростов на Дону «Феникс» 2006г. 14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика Москва Издательство ГНОМ и Д, 2001г.
15. А.И. Максаков, Г.А. Туманова Учителю, играя. Москва Просвещение, 1983г.
16. Н.В. Новоторцева Рабочие тетради по развитию речи на разные звуки Ярославль Академия развития, 1998г.
17. В.С. Володина Альбом по развитию речи Москва Росмен 2010г.